



DC-1901010202010101 Seat No. _____

M. A. (Sem. I) (CBCS) Examination

March – 2022

Gujarati

(Sahityaswarup no Abhyas : Atmakatha Swarup)

(New Course)

Time : 2 $\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : (૧) નીચે આપેલા દસમાંથી કોઈ પણ પાંચ પ્રશ્નોના ઉત્તરો આપો.
(૨) દરેક પ્રશ્નની સામે તેના ગુણ દર્શાવ્યા છે.

- | | | |
|----|--|----|
| ૧ | આત્મકથાની સંજ્ઞા સ્પષ્ટ કરી તેનાં વ્યાવર્તક લક્ષણોની ચર્ચા કરો. | ૧૪ |
| ૨ | આત્મકથાનું સ્વરૂપ સ્પષ્ટ કરો. | ૧૪ |
| ૩ | સુધારકયુગ અને પંડિતયુગની મહત્ત્વની આત્મકથાઓનો પરિચય કરાવો. | ૧૪ |
| ૪ | ગાંધીયુગ દરમ્યાન લખાયેલી આત્મકથાઓની ગતિવિધિ સ્પષ્ટ કરો. | ૧૪ |
| ૫ | આત્મકથા સ્વરૂપને આધારે 'સત્યના પ્રયોગો'નું મૂલ્યાંકન કરો. | ૧૪ |
| ૬ | 'સત્યના પ્રયોગો'ને આધારે મહાત્મા ગાંધીની આત્મકથાકાર તરીકે ખૂબીઓ અને ખામીઓ જણાવો. | ૧૪ |
| ૭ | આત્મકથાના સ્વરૂપને આધારે 'એવા રે અમે એવા'ની સમીક્ષા કરો. | ૧૪ |
| ૮ | 'એવા રે અમે એવા'ને આધારે આત્મકથાકાર તરીકે વિનોદ ભટ્ટની સિદ્ધિઓ અને મર્યાદાઓ જણાવો. | ૧૪ |
| ૯ | નીચેની બન્ને ટૂંકનોંધ લખો :
(૧) આત્મકથા અને જીવનચિત્ર વચ્ચે તફાવત
(૨) આત્મકથામાં સત્યનિષ્ઠાની આવશ્યકતા | ૧૪ |
| ૧૦ | નીચેની બન્ને ટૂંકનોંધ લખો :
(૧) 'સત્યના પ્રયોગો' શીર્ષકની યથાર્થતા.
(૨) 'એવારે અમો એવા' માં લેખકની રમૂજવૃત્તિ. | ૧૪ |